



FAR WEST COUNTRY DANCE

Association loi 1901 - Siège social Mairie Aiglun, 04510 Aiglun

Site: <http://farwestcountrydance.jimdo.com> Forum: <http://farwestcountrydance.xooit.fr>



TOES



Infos :

Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, niveau NOVICE

Musique :

"Toes" (ZAC BROWN BAND) BPM ~130 (style CHA-CHA)

Chorégraphe :

Rachael McEnaney (Février 2009)

Sources/Traduction :

Fiche L.Peyruchaud, Kick It

Comment la danser :

Démarrer 60 temps après début du rythme.

Fin de la danse = Voir fin de fiche

I/ STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH TURN ¼ LEFT

- 1-2 Grand STEP PD à droite – PAUSE (mais faire traîner le PG jusqu'à côté PD = DRAG)
- 3-4 ROCK PG derrière – reprise appui sur PD devant
- 5-6 PG à G – TOUCH PD à côté PG
- 7-8 PD à D – ¼ tour à gauche (appui PD) et HOOK genou G devant jambe D

II/ STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, SHUFFLE LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1-2 PG devant – pas LOCKE du PD derrière PG (*attention ce n'est pas un pas chassé, juste 2 pas*)
- 3&4 SHUFFLE LOCKE PG devant = PG devant – LOCKE PD derrière PG – PG devant
- 5-6 PD devant – ½ tour à gauche (appui final PG)
- 7-8 PD devant – ¼ tour à gauche (appui final PG)

NB: Pour ajouter un peu de style vous pouvez faire « rouler » les hanches sur le ½ et ¼ tour de cette section.

III/ WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant – PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG – PG à G
- 5-6 ROCK CROISE du PD devant PG – reprise appui sur PG
- 7&8 ¼ tour à D puis SHUFFLE PD devant

IV/ TURN ½ RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, TURN ½ RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 ½ tour à droite (sur PD) puis SHUFFLE PG derrière
- 3&4 ½ tour à droite (sur PG) puis SHUFFLE PD devant
- 5-6 ROCK STEP PG devant – reprise appui PD derrière
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

FIN DE DANSE : Dernier mur (celui de 6h00, c-à-d mur opposé au mur initial), faire les 28 1ers temps (=3 sections+ 2 SHUFFLE ½ tour), et remplacer les 4 derniers temps par ceci :

- ¼ tour à Droite puis PG à G (vous êtes alors sur votre mur de départ)
- Puis lever bras D - puis G (ou juste faire PAUSE)

Danse style Cha-cha donc bras "libres" recommandés !!

